

## No Body

Choreographie: Craig Hollamon & Lindsey Blaufarb

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>No Body</b> von Blake Shelton
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Flick side-hitch-step, lock, unwind full l, side, close 2x

- 1&2 Rechten Fuß nach rechts anheben/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen - Rechtes Knie anheben/mit der linken Hand an den Stiefel klatschen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten einkreuzen (ohne Gewichtswechsel) - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Wie 5-6  
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S2: Chassé r turning ¼ r, rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S3: ¼ turn r, ¼ turn r, ¼ turn r/close-clap-clap, heel & heel & step, pivot ¼ l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### S4: Step, pivot ¼ l 2x, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

### Hip roll

- 1-4 Hüften 1x links herum kreisen lassen, Gewicht am Ende wieder links